

Аттестация по литературе для учащихся 10 класса

Назначение контрольной работы – оценить общеобразовательную подготовку по литературе учащихся 10 а класса.

Структура контрольной работы

Контрольная работа по литературе для учащихся 10 класса состоит из трех частей, которые различаются по назначению, содержанию, уровню сложности, по числу и форме включенных в них заданий.

Характеристика заданий

Часть А содержит 10 заданий с выбором ответа из 3-4 предложенных, часть В включает 7 заданий с кратким ответом. Часть С- развернутый ответ, требующий написания связного текста в объеме 5-10 предложений

Время выполнения работы – 45 минут.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение задания части А учащийся получает 1 балл, части В – 2 балла (В7 и В8 – по 1 баллу за соответствие).

Оценка выполнения заданий С1

Точность и полнота ответа	баллы
А) учащийся обнаруживает понимание специфики задания: аргументированно отвечает на вопрос, выдвигая необходимые тезисы, приводя развивающие их доводы и делая соответствующие выводы, фактические ошибки в ответе отсутствуют	4
Б) учащийся обнаруживает понимание специфики задания, но при ответе не демонстрирует достаточной обоснованности суждений, и/или допускает одну фактическую ошибку	3
В) учащийся упрощенно понимает задание, рассуждает поверхностно, неточно, слабо аргументируя ответ, подменяя анализ пересказом, и/или допускает две фактические ошибки	2
Г) учащийся упрощенно понимает задание, рассуждает поверхностно, неточно, слабо аргументируя ответ, подменяя анализ пересказом, и/или допускает все виды ошибок	
Д) учащийся неверно отвечает на вопрос, и/или дает ответ, который содержательно не соотносится с поставленной задачей, и/или подменяет рассуждения пересказом текста, и/или допускает 3 и более фактических ошибок	0
Максимальный балл	4

Максимальное количество баллов за работу – 33. Шкала перевода баллов в школьную оценку:

оценка	5	4	3	2
баллы	30-33	23- 29	16- 22	0-15

Ключ ответов

1 вариант

- A1 – а
A2 – г
A3 – в
A4 – в
A5 – б
A6 – а
A7 – в
A8 – а
A9 – а
A10 – б, г
B1 а) А.Фет
B1 в) олицетворение
B2 – И.С.Тургенев, «Отцы и дети», Базаров
B3 – Н.А.Островский
B4 – Н.А.Некрасов
B5 – Павел Петрович Кирсанов
B6

1	2	3	4	5	6
б	г	е	д	в	а

1	2	3	4	5
г	в	д	б	а

2 вариант

- A1 – г
A2 – б
A3 – г
A4 – б
A5 – а
A6 – б
A7 – а
A8 – в
A9 – а
A10 – а
B1 а) Н.А.Некрасов
B1 б) метонимия
B2 – Ф.М.Достоевский
B3 – Н.Г.Чернышевский «Что делать?»
B4 – А.А.Фет B5 – антитеза B7 - Катерина
B5

1	2	3	4	5	6
а	д	е	г	в	б

1	2	3	4	5
б	д	а	в	г

1 вариант.

A1. Какое произведение не было написано А.Н. Островским ?

- А) «Недоросль» Б) «Бесприданница» В) «Снегурочка» Г) «Доходное место»

A2. Критическую статью «Базаров» написал

- А) И.Тургенев Б) В.Белинский В) А.И.Герцен Г) Д.И.Писарев

A3. Кому принадлежат слова:

Умом Россию не понять, аршином общим не измерить: У ней особенная стать – в Россию можно только верить!

- А) А.С.Пушкину Б) А.А.Блоку В) Ф.И.Тютчеву Г) А.А.Фету

A4. Редактором какого журнала, основанного еще Пушкиным, стал Н.Некрасов в 1847 году?

- А) «Отечественные записки» Б) «Вестник Европы» В) «Современник» Г) «Сын Отечества»

A5. Родовое имение Тургенева - ...

- а) Щельково б) Спасское-Лутовиново в) Шахматово г) Малые Сорочинцы

A6. Кто из героев романа «Обломов» впервые употребляет термин «обломовщина»?

- А) А.И.Штольц Б) Захар В) И.И.Обломов Г) О.С.Ильинская

A7. По мнению А.П.Чехова, «в человеке все должно быть прекрасно: и душа, и одежда, и лицо, и...»

- А) чувства Б) походка В) мысли Г) характер

A8. Кто из двойников Раскольникова заканчивает жизнь самоубийством?

А) Свидригайлов Б) Лужин В) Мармеладов

А9. В романе Л.Н.Толстого несколько сотен действующих лиц, однако в сознании читателя они существуют не как хаотическая масса, а как строго упорядоченная система персонажей. По какому принципу строится система персонажей «Войны и мира»?

А) семейных гнезд Б) эпического параллелизма В) композиционной завершенности

А10. В каких крупных произведениях Некрасова рассказывается о подвиге декабристов и их жен?

А) «Кому на Руси жить хорошо?» Б) «Дедушка» В) «Коробейники» Г) «Русские женщины» Д) «Железная дорога»

В1. «На заре ты ее не буди, На заре она сладко так спит; Утро дышит у ней на груди, Ярко пышет на ямках ланит.»

Перед вами отрывок из известного стихотворения русского поэта 19 века. Назовите:

а) автора б) Какой вид метафоры использует автор («утро дышит», «на ямках пышет»)?

В2. Один автор дает такую краткую характеристику своему герою: «Нигилист. Самоуверен, говорит отрывисто и немного, работящ. <...> Независимая душа и гордец первой руки». Укажите автора, героя и произведение.

В3. Кого из русских писателей-классиков называли «Колумбом Замоскворечья»?

В4. Кому принадлежат строки: Я лиру посвятил народу своему. Быть может, я умру неведомый ему, Но я ему служил – и сердцем я спокоен?

В5. Кто был главным оппонентом Е.Базарова в спорах?

В6. Соедините названия произведений и их жанр:

А) «Очарованный странник»	1) Повесть
Б) «Война и мир»	2) Роман
В) «Обломов»	4) комедия
Г) «Ионыч»	5) Роман-эпопея
Д) «Вишнёвый сад»	6) Рассказ

В7. Описывая определенные реалии так, как видит их герои, Л.Толстой, чтобы быть точным, часто переименовывает привычные вещи, ломая автоматизм их восприятия. Так в «Войне и мире» маршальский жезл становится «палкой», знамена – «подхваченными кусками материи на палках». Подумайте, какие реалии представлены описаниями, и соотнесите их с указанными названиями:

А) окопанное небольшими канавами место, на котором стояло и стреляло несколько пушек, было самое важное место в сражении Б) вертящийся черный мячик, от которого поднималась струйка дыма В) большой, наполненный чем-то и открытый ящик Г) крашеные картонные, изображавшие деревья Д) французские лепешки

1) театральные декорации 2) гроб, наполненный костями 3) пушечные ядра 4) граната, которую Андрей Болконский видит за несколько секунд до того, как она взрывается 5) батарея Раевского

Дайте развернутый ответ в объеме 5-10 предложений С1. Задание для 1 и 2 варианта .С каким литературным героем вам бы хотелось поговорить или поспорить?

2 вариант.

А1. Статью «Темное царство» написал

А) Н.Чернышевский Б) В.Белинский В) И.Гончаров Г) Н.Добролюбов

А2. На какие круги русского общества возлагает надежды Е.Базаров?

А) крестьянство Б) интеллигенцию В) русское патриархальное дворянство Г) дворянскую аристократию

А3. «Кнутом иссеченная Муза» - это образ чьей поэзии?

А) А.С.Пушкина Б) М.Ю.Лермонтова В) Ф.И.Тютчева Г) Н.А.Некрасова

А4 Первый период творчества Н.Островского связан с его работой в литературном журнале

А) «Современник» Б) «Мосвитянин» В) «Отечественные записки» Г) «Сын Отечества»

А5. Родной город А.П.Чехова

а) Таганрог б) Красноярск в) Сочи г) Рязань

А6 Кому из героев романа Гончарова «Обломов» принадлежат слова: «Для меня любовь – все равно, что...жизнь, а жизнь – долг, следовательно – любовь тоже долг»?

А) Обломову Б) Штольцу В) Тарантьеву Г) Волкову

А7. Результатом участия Л.Толстого в Крымской войне становятся:

А) «Севастопольские рассказы» Б) дневники В) автобиографические повести Г) «Война и мир»

А8. Кто из героев романа «Отцы и дети» вступает за крестьян, но «говоря с ними, морщится и нюхает одеколон»?

А) Базаров Б) Николай Петрович Кирсанов В) Павел Петрович Кирсанов Г) Аркадий

А9. Среди многочисленных «военных» героев романа «Война и мир» своей «штатскостью» резко выделяется Пьер Безухов. В каком эпизоде выясняется, что он не умеет обращаться с оружием?

А) в эпизоде дуэли с Долоховым Б) на батарее Раевского В) в плену

А10. Какая известная картина русского художника напоминает стихотворение Некрасова «На Волге»?

А) И.Е.Репин «Бурлаки на Волге» Б) И.И.Левитан «Вечер на Волге» В) И.С.Петров-Водкин «Девушки на Волге»

В1. Вот парадный подъезд. По торжественным дням, Одержимый холопским недугом, Целый город с каким-то испугом Подъезжает к заветным дверям.

Назовите: а) автора в) Какой троп использует автор в приведенном отрывке?

В2. Какой русский писатель был приговорен судом к гражданской казни?

В3. По какому принципу вводятся в роман образы Обломова и Штольца?

В4. Н.А.Добролюбов назвал одного из героев пьесы А.Н.Островского «Лучом света в темном царстве»? Кто это?

В5 Соедините названия произведений и их жанр:

А) «Очарованный странник»	1) Повесть
Б) «Война и мир»	2) Роман
В) «Обломов»	4) комедия
Г) «Ионыч»	5) Роман-эпопея
Д) «Вишнёвый сад»	6) Рассказ

В6 Парадоксально, но философско-утопический роман государственного преступника, арестанта Петропавловской крепости, прошел через две строжайшие цензуры и получил добро на выход в свет. Назовите это произведение и его автора.

В7. Отличительная особенность портретной «живописи» Толстого – закрепление за персонажем какой-то характерной черты внешнего облика и затем многократное повторение. Так Пьер запоминается массивной фигурой, неуклюжестью и «дружелюбными глазами». Попытайтесь по 1-2 «штрихам к портрету» угадать персонажа романа и соотнести эти черты с его именем.

А) оголенные, белые, полные плечи Б) черные глаза, большой рот В) сухое лицо Г) лучистые глаза, тяжелая походка

Д) плешивая голова, плоское лицо 1) Наташа Ростова 2) князь Василий Курагин 3) Элен Курагина 4) Андрей Болконский 5) Мария Болконская

